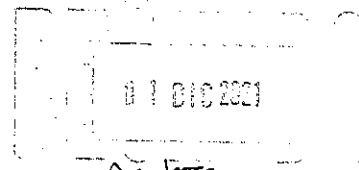


Guatemala, 1 de Diciembre de 2021

22

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Dirección General de las Artes



Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de Actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-157-185-2021- Resolución Número VC- DGA - 010 - 2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

Actividades Realizadas:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Técnica Clásica IV, Técnica Clásica VIII, Dueto y Repertorio III
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Técnica Clásica IV, Técnica Clásica VIII, Dueto y Repertorio III
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de Técnica Clásica IV, Técnica Clásica VIII, Dueto y Repertorio III
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Técnica Clásica IV, Técnica Clásica VIII, Dueto y Repertorio III
5. Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores
6. Y otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior

Resultados obtenidos:

1. **Técnica Clásica IV**

El estudiante:

- Reafirmó de lo aprendido el fortalecimiento de los músculos de la espalda en el Penché arabesque
- Ensayó los pasos para la Preparación de la clausura del ciclo escolar

2. Técnica Clásica VIII

El estudiante:

- Reafirmó de lo visto en clase el fortalecimiento de pies, tobillos, piernas y espalda en el Sissonne fondu
- Ensayó las combinaciones de pasos a realizar para la Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021

3. Dueto y Repertorio III

El estudiante:

- Trabajó la Preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021, el Enlace del Entré de las danzas de las esclavas en la Plaza, variaciones 1, 2 y variaciones 3 y 4 Y Coda

Amali Selva Carles
Amali Selva Carles

[Signature]
Licda. Gretchen Rosalva Bertrán Martínez
Directora Técnica
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-

PLANIFICACIÓN DE NOVIEMBRE DE 2021

Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"
Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala
TÉCNICA CLÁSICA IV
Correspondiente a décimo producto e informe
Amalf Selva Carles
Danza Clásica

Establecimiento:

Nombre del taller:

**Nombre del tallerista:
Especialidad:**

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
NOVIEMBRE 2021	Reafirma de lo aprendido el fortalecimiento de los músculos de la espalda en el Penché arabesque	Demuestra la ejecución correcta del ejercicio a ejecutar	Reafirmación de lo aprendido	Reafirmará de lo aprendido el fortalecimiento de los músculos de la espalda en el Penché arabesque	Trabajo muscular---4pts Actitud---1pt Musicalidad---1pt Uniforme y peinado---1pt Limpieza Técnica---3pts Disciplina---2pts Dedicación---2pts Colocación---3pts Ejecución---3pts TOTAL = 20 pts	Humanos: Estudiante Tallerista Material: Plazarrón Aparato de sonido CD Internet Celular Aplicaciones: Correo electrónico Zoom
	Ensayo los pasos para la Preparación de la clausura del ciclo escolar	Ejecuta correctamente los ejercicios a realizar	Preparación de la clausura del ciclo escolar	Ensayará los pasos para la Preparación de la clausura del ciclo escolar		

f. *Amalf Selva Carles*
Amalf Selva Carles

Vo.Bo. *[Signature]*
Karla Moya de Cossio
Director Artístico

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"
Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala

Nombre del taller: **TÉCNICA CLÁSICA IV**

Nombre del tallerista: Correspondiente a décimo producto e informe

Especialidad: Amalí Selva Carles
Danza Clásica

Actividad/Fecha	DE NOVIEMBRE 2021																				
	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Reafirmará de lo aprendido el fortalecimiento de los músculos de la espalda en el Penché arabesque	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							
Ensayará los pasos para la Preparación de la clausura del ciclo escolar													X	X	X	X	X	X	X	X	X

f *Amalí Selva Carles*
Amalí Selva Carles



Karla Moya de Cossío
Karla Moya de Cossío
Director Artístico

Vo. Bo.

CUADRO DE NOTAS DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento:	Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" Municipio y Departamento de Guatemala
TÉCNICA CLÁSICA IV	
Nombre del taller:	Correspondiente a décimo producto e informe
Nombre del tallerista:	Amalf Selva Carles
Especialidad:	Danza Clásica

No	Nombre completo del estudiante	TRABAJO MUSCULAR	ACTITUD	MUSICALIDAD	UNIFORME Y PEINADO	DEDICACIÓN	LIMPIEZA TÉCNICA	DISCIPLINA	TÉCNICA DE PUNTAS			TOTAL DE ZONA
									COLOCACIÓ	EJECUCIÓ	N	
		4 pts.	1 pts	1pt	1 pt	2 pts	3 pts	2 pts	3 pts	3 pts	20pts	
1	Martinez Ulua, Katherine Guiselle	4	1	1	1	2	1	2	2	2	16	
2	Palacios Gamboa, Valentina	4	1	1	1	2	1	2	2	2	16	
3	Rivera Romero, Maria Daniela	4	1	1	1	2	2	2	2	3	18	
4	Rosales Aguirre, Brithany Michelle	4	1	1	1	2	2	2	2	3	18	



[Signature]
Karla Moya de Cossio
 Director Artístico

Vo.Bo.

f. *[Signature]*
Amalf Selva Carles

18

PLANIFICACIÓN DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento:	Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala
Nombre del taller:	TÉCNICA CLÁSICA VIII
Nombre del tallerista:	Correspondiente a décimo producto e Informe
Especialidad:	Amalf Selva Carles Danza Clásica

Periodo	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
NOVIEMBRE 2021	Reafirma de lo visto en clase el fortalecimiento de pies, tobillos, piernas y espalda	Demuestra fuerza y coordinación en la ejecución del ejercicio	Reafirmación de lo visto en clase	Reafirmará de lo visto en clase el fortalecimiento de pies, tobillos, piernas y espalda en el Sissonne fondu	Reafirmación de lo visto en clase-----50pts Evaluación final de Ensayos de la Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021 -----50pts TOTAL = 100 pts	Humanos: Estudiante Tallerista Materia: Pizarrón Aparato de sonido CD Internet Celular Aplicaciones: Correo electrónico Zoom
	Ensayo las combinaciones de pasos a realizar para la Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021	Demuestra el dominio técnico en las combinaciones de pasos a realizar	Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021	Ensayará las combinaciones de pasos a realizar para la Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021		

f. Amalf Selva Carles
Amalf Selva Carles

Vo.Bo.

Karla Moya de Cossio
Director Artístico



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"
Nombre del taller: Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala
TÉCNICA CLÁSICA VIII
Nombre del tallerista: Correspondiente a décimo producto e informe
Especialidad: Amalf Selva Carles
 Danza Clásica

		DE NOVIEMBRE 2021																				
Actividad/Fecha		2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Reafirmará de lo visto en clase el fortalecimiento de pies, tobillos, piernas y espalda en el Sissónne fondu	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ensayará las combinaciones de pasos a realizar para la Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021												X		X	X	X	X	X	X	X	X	X

f *Amalf Selva Carles*
 Amalf Selva Carles

Vo. Bo. *Karla Moya de Cossío*
 Karla Moya de Cossío
 Director Artístico

CUADRO DE NOTAS DE NOVIEMBRE DEL 2021

Establecimiento:	Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" Municipio y Departamento de Guatemala
Nombre del taller:	TÉCNICA CLÁSICA VIII
Nombre del tallerista;	Correspondiente a décimo producto e informe
Especialidad:	Amalf Selva Carles Danza Clásica

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LO VISTO EN CLASE			TOTAL	
		50 PTS	50PTS	100PTS	50PTS	100PTS
1	Fuentes Estrada Christa María	47	47	94	94	
2	Lemus Avalos Nahomi Maribel	49	49	98	98	
3	Medina Monterroso Catherine Alexandra	49	49	98	98	
4	Monterroso Lima Darrell Samantha Marynes	49	49	98	98	

F Amalf Selva Carles
Amalf Selva Carles

Vo.Bo. [Signature]
Karla Moya de Cossío
Director Artístico



PLANIFICACIÓN DE NOVIEMBRE 2021

Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"
Municipio de Guatemala, Departamento de Guatemala
DUETO Y REPERTORIO III
Correspondiente a décimo producto e Informe
Amalf Selva Carles
Danza Clásica

Establecimiento:


Nombre del taller:

Nombre del tallerista:
Especialidad:

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
NOVIEMBRE 2021	Trabaja la Preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021, el Entré de las danzas de las esclavas en la Plaza, variaciones 1, 2 y variaciones 3 y 4 Y Coda	Practica en los ensayos las correcciones Indicadas	Preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021	Trabajará la Preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021, el Enlace del Entré de las danzas de las esclavas en la Plaza, variaciones 1, 2 y variaciones 3 y 4 Y Coda	Evaluación final del trabajo, Preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021-----100 PTS	Humanos: Estudiante Tallerista Material: Pizarrón Aparato de sonido CD Internet Celular Aplicaciones Correo electrónico Zoom

f. *Amalf Selva Carles*
Amalf Selva Carles

Vo.Bo. *Karla Moya de Cossío*
Karla Moya de Cossío
Director Artístico


 DIRECCION NACIONAL DE DIRECCION ARTISTICA
 Ministerio de Cultura y Deportes

121

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Deyaux"
Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala

Nombre del taller: **DUETO Y REPERTORIO III**


Nombre del tallerista: Correspondiente a décimo producto e informe

Especialidad: Amalf Selva Carles
Danza Clásica

		DE NOVIEMBRE 2021																			
Actividad/Fecha	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Trabajará la preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021, el Entace del Entré de las danzas de las esclavas en la Plaza, variaciones 1,2 y variaciones 3 y 4 y Coda	X		X					X		X			X	X				X	X	X	X

Amalf Selva Carles
Amalf Selva Carles

Vo. Bo. *Karla Moya de Cossío*
Karla Moya de Cossío
Director Artístico



CUADRO DE NOTAS DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento:	Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" Municipio de Guatemala, Departamento de Guatemala
Nombre del taller:	DUETO Y REPERTORIO III.
Nombre del tallerista;	Correspondiente a décimo producto e informe ✓
Especialidad:	Amali Selva Carles ✓ Danza Clásica ✓

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Evaluación final del ciclo 2021		TOTAL
		Trabajo, Preparación y presentación de la clausura del ciclo	100 PTS	
1	Fuentes Estrada Christa María	94	94	94
2	Lemus Avalos Nahomi Maribel	98	98	98
3	Medina Monterroso Catherine Alexandra	98	98	98
4	Monterroso Lima Darrell Samantha Marynes	98	98	98

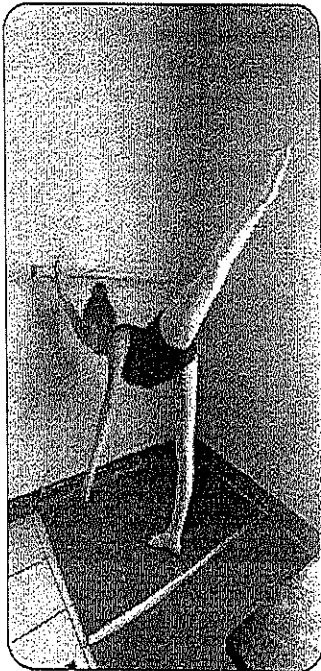


Amali Selva Carles
Amali Selva Carles
 Vo.Bo.,
 Karla Moya de Cossio
 Director Artístico

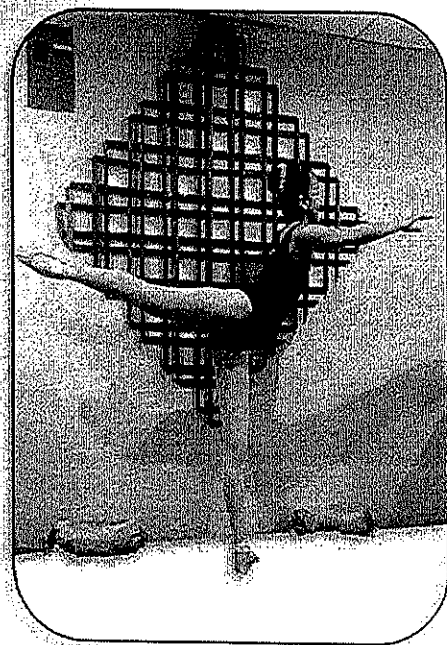
12

ANEXOS

TECNICA CLÁSICA IV



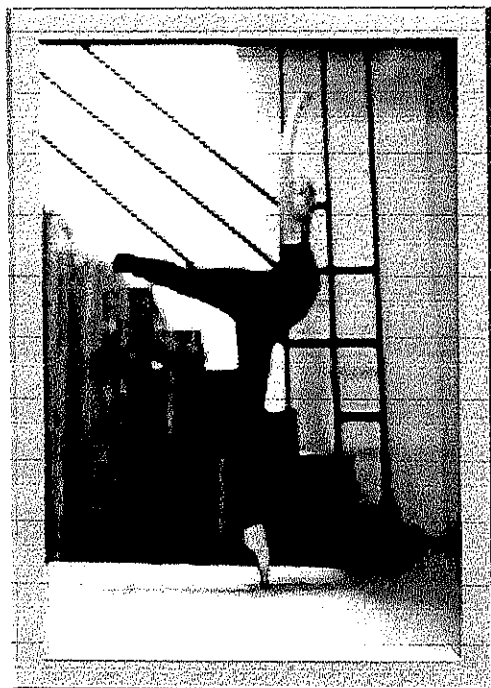
Reafirmó de lo aprendido el fortalecimiento de los músculos de la espalda en el Penché arabesque en fechas 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18 y 19 de Noviembre de 2021



Ensayó los pasos para la preparación de la clausura del ciclo escolar en fechas 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 29 y 30 de Noviembre de 2021

TÉCNICA CLÁSICA VIII

9

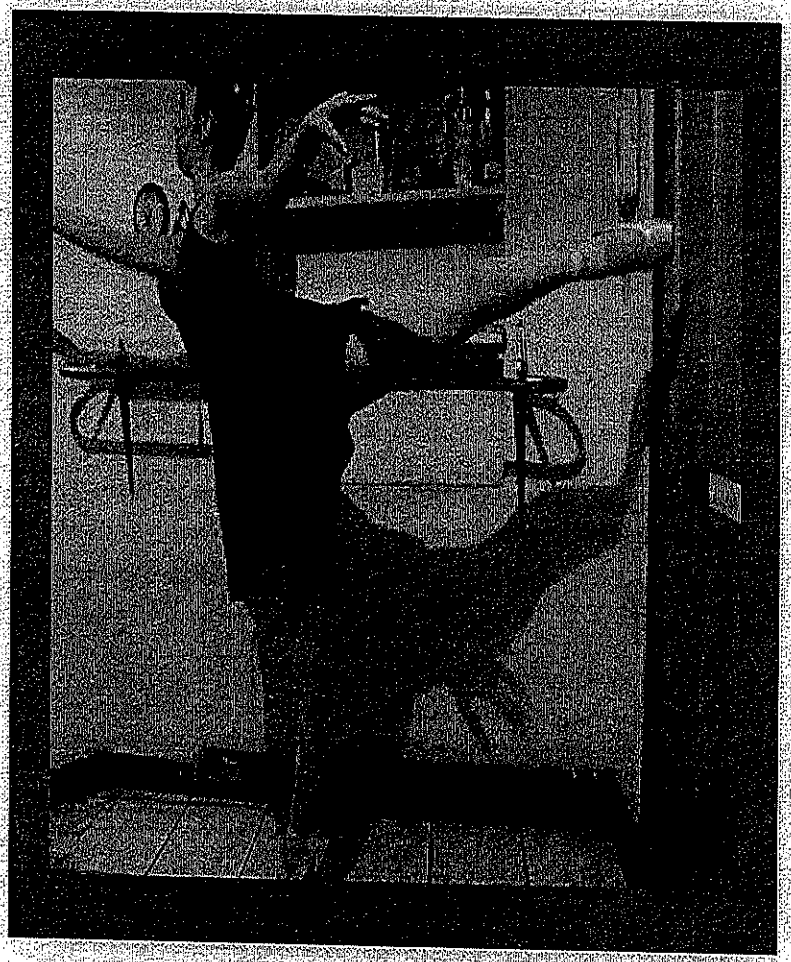


Reafirmó de lo visto en clase el fortalecimiento de pies, tobillos, piernas y espalda en el Sissonne fondú en fechas 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 15, y 16 de Noviembre de 2021.

Ensayó las combinaciones de pasos a realizar para la Preparación de la clausura del ciclo escolar 2021 en fechas 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 29 y 30 de Noviembre de 2021.



DUETO Y REPERTORIO III



Trabajó la Preparación y presentación de la clausura del ciclo 2021, el Enlace del Entré de las danzas de las esclavas en la Plaza, variaciones 1, 2 y variaciones 3 y 4 Y Coda en fechas 2, 4, 9, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 23, 25, 26, 29 y 30 de Noviembre de 2021.

Amali Selva Carles
Amali Selva Carles

Karla Moya de Cossío
Karla Moya de Cossío
Director Artístico

NACIONAL DE DANZA
DIRECCION ARTISTICA
Ministerio de Cultura

Vo.Bo.
Gretchen Fabiola...
Licda. Gretchen Fabiola... Martínez
Directora Técnico II
Dirección de Programas Artística
Dirección General de las Artes
-MECUDE-